

Les 20^{ème} Féerhistoires

Château
de
Rochemaure 07

Spectacle
Son et Lumière

Maux croisés

Spectacle 2009



Un spectacle de l'APSCR - Site : <http://spectaclerochemaure.com>



Spectacle
Son et lumière
Au château de Rochemaure

APSCK

Association pour la Promotion de Spectacles au Château de Rochemaure
Mairie

07400 ROCHEMAURE

Site web: <http://spectaclerochemaure.com> Courriel: contact@spectaclerochemaure.com Tel: 06 67 46 57 55

Siret:504 805 110 000 13

Avec tous nos remerciements à
La Mairie de ROCHEMAURE,
son Maire et le personnel communal



Rhône-Alpes Région

Le pays
de l'Ardèche
méridionale

ardèche
LE CONSEIL GÉNÉRAL

Ce spectacle Son et lumière est soutenu par
le Conseil général de l'Ardèche
depuis 1993



Monsieur Christian LECERF Maire de Rochemaure

20 ans

Je me souviens en 1989 du jour où Jacques Nodin, mon prédécesseur m'a dit :
Je suis d'accord avec ton idée de faire un son et lumière au château de
Rochemaure, je t'ouvre les crédits pour installer des gradins, pour acheter du
matériel, pour démarrer l'association.

Je me souviens de la difficulté pour trouver une entreprise qui accepte d'installer
des tribunes sur pilotis à cet endroit difficile d'accès.

Je me souviens de la première réunion pour former une association. Nous avons
mis dans toutes les boîtes aux lettres de Rochemaure des invitations et nous nous
étions retrouvés à quatre. C'était bien peu.

Je me souviens du premier spectacle en 1990 qui n'était pas du tout au point et qui
avait commencé avec une heure de retard. Les spectateurs étaient tous furieux
mais je me souviens aussi de leur grande joie et de leurs applaudissements à la fin
de cette première édition.

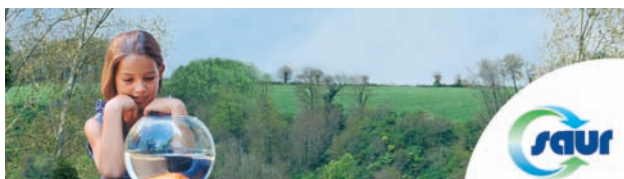
Je me souviens de tant de stress, de conflits, mais aussi de joies et de bonheur.

Je me souviens surtout de cette amitié indéfectible qui s'est liée entre les
membres de l'association.

Je me souviens aussi de ceux qui nous ont quittés au cours de ces vingt ans
bien trop jeunes et encore plein de rêves.

Je suis heureux de voir ce spectacle fêter ses vingt ans magnifiquement.

Je vous donne rendez vous dans vingt ans.



DISTRIBUTION ET GESTION
**EAU POTABLE ET
ASSAINISSEMENT**

Centre Montélimar

Chemin de la Fonderie - BP 137 - 26216 MONTÉLIMAR

- Travaux d'équipement et de canalisation • Services aux Industriels
- Gestion des boues d'épuration • Irrigation

► **SERVICE CLIENTÈLE 0800 744 755**



GEF

Tout le Matériel Electrique



La Passion
du *Service*



[**batiactu**]

1er Quotidien d'information en ligne
pour les professionnels du bâtiment

<http://www.batiactu.com>



 **VEOLIA**
ENVIRONNEMENT



Madame Adèle LAMBERT Présidente de l'APSCR

Mesdames et Messieurs,

L'association APSCR de Rochemaure, est fière de fêter ce soir en votre compagnie, sa vingtième saison estivale, et de vous présenter sa dernière création

« MAUX CROISES ».

Par mon rôle de présidente de l'association depuis maintenant quatre ans, mais aussi au nom de toute l'équipe, je tenais à vous remercier, vous les spectateurs de passage dans notre village ce soir et vous nos fidèles de l'événement. Car c'est aussi grâce à vous que les Féerhistoires perdurent toujours...

Un remerciement également aux commerçants, artisans et organismes de la région qui depuis 20 ans ont eut la même confiance en nous, et nous soutiennent chaque année pour que ce spectacle existe !!

En cette date anniversaire, il est important également de remercier tous ceux qui ont participés un peu ou beaucoup au « Son et Lumière », tous ceux qui ont eut la volonté de créer un tel événement à Rochemaure, pour faire revivre notre château médiéval...

Car c'est en 1989 que cette aventure a débuté, grâce à une poignée de Rupismauriens et autres habitants de la région, pour fêter le Bicentenaire de la Révolution Française...

Le succès a été immédiat. Partis du parvis de l'église, la troupe s'installe alors au château. L'APSCR a alors grandi grâce à la volonté et au soutien de nombreuses personnalités, que nous remercions aujourd'hui.

Enfin, vous allez découvrir ce soir, le travail des 80 bénévoles, qui s'activent durant toute l'année pour vous divertir et vous présenter leur vision de Rochemaure et de son beau château. Ce n'est pas toujours chose aisée de réunir les conditions de la réussite (sponsors, météo, imagination, inventivité, créativité, savoir faire...),

Mais nous espérons vivement que dans vos yeux ce soir, pourra briller la même étincelle, et le même plaisir à découvrir ce spectacle, que nous en avons eut à le préparer pour vous...



SICOIT SARL

Le Village
26450 ROYNAC

Tél : +33 (0)4 75 90 11 32
Fax : +33 (0)4 75 90 40 34

**STATION DU SOLEIL
AGIP**

Boutique - Pain - Boissons
Dauphiné - Gaz - Point Relais Kiala



Agip

Quartier la Gare - 26740 MONTBOUCHER - Tél/fax 04 75 46 09 42

Camping Grimolles

Mme COULET M.T
Grimolles
909 Chemin de Chauvière
07400 ROCHEMAURE
04 75 49 12 72



Ets. Georges ROBLES

SERRURERIE de BATIMENT
portails, rideaux métalliques.
Ferrermerie d'art, rampes,
balcons, Clôtures
Menuiseries alu, métal., P.V.C.
TOUS VITRAGES
AUTOMATISMES DE PORTAILS

Tel. 04 75 85 80 73 / Port. 06 11 89 32 12
Email. ametal07@free.fr



VIDALOT MATERIAUX

1, rue Alphonse Daudet
07400 LE TEIL
Tél. 04 75 52 25 66 - Fax 04 75 52 26 41

SARL au capital de 7500€ · Siret 502 816 804 00012



LANGUEDOC CHIMIE

Hygiène - sécurité, Assainissement, Maintenance générale, Bâtiment T.P. Mécanique, Espaces verts, Peintures de protection, Papier, Appareils d'applications et outillage.
ZI La coupe 11100 NARBONNE 04 68 41 70 70

OUVERT LE SAMEDI TOUTE LA JOURNÉE

Avec l'aimable participation de votre pharmacien

1990



1991



1992



1993



Entrez,

On dit que ce château est féerique
Et qu'il renferme de nombreuses histoires, contes ou légendes,
Et que chaque année, une troupe s'active pour vous les présenter
Car c'est gravé derrière ces pierres
Que se cachent les plus grands mystères.
C'est au cœur de l'été,
Que se dévoile les plus beaux secrets.
Si la terre noire de Rochemaure
Regorge encore de trésors,
Ce soir nous allons vous faire imaginer
Le parcours et l'errance,
De deux aventuriers.
Ils n'avaient pas idée,
Ils n'avaient pas conscience
Comme peuvent marquer, les aventures de l'enfance
Effacer la gravure du temps qui n'a pas enfoui,
Les souvenirs de leur vie, ces temps de silence,
Les tonnelles en fleurs, le sang sur le pavé.
Le départ pour le passé.
Il leur faut prendre la route
Et revenir coute que coute
Passer le temps et garder espoir
Pour effacer les doutes.

1994



1995



1996



1997



Les Fruits de Rochemaure

Guy MARTIN
Producteur Expéditeur

Ile du Tonneau
07400 ROCHEMAURE
Fax 04 75 52 08 72

☎ Dom. 04 75 01 63 27
☎ Station 04 75 01 95 43
☎ Portable 06 07 80 07 65



Boulangerie - Pâtisserie
M. ROCHETTE Jean-Louis
Quartier les Brassières
07400 ROCHEMAURE
04.75.52.10.62
Siret 322 426 495

Le Petit Mitron

www.hotel-medieval.fr

*Hotel
Médiéval*

11 avenue du Teil
07400 Rochemaure
Tel : 0475490705
Fax : 0475522886

contact-medieval@orange.fr

Univers **SPAS** Créateur et Installateur
de bien être
www.univers-spas.fr

VENTE et INSTALLATION

- SPAS** 200 litres et plus détente
- SANNAS** traditionnels & infrarouge
- HAMMAMS** cabines & baines
- ARRIS SPAS** structure aluminium & grates
- MOBILIER DECO** relax, saunas, hammam, hammam

www.univers-spas.fr
Une équipe à votre écoute

Zone Commerciale de Forluneau - 26200 MONTEILMAR
Tel. 04 75 51 08 81 - Fax 04 75 51 09 32 - contact@univers-spas.fr

Département de Vaucluse



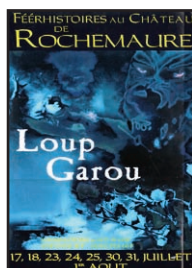
Ville de Bollène



Emmanuel CHAIX
Boucher - Charcutier
Plats Préparés
☎ 04 75 50 07 03
ROCHEMAURE

Taxi BLANC
07400 ROCHEMAURE

1998



1999



2000



2001



Le Trésor du Carré Magique de Rochemaure

L'étrange grille de Rochemaure

On dit qu'à Rochemaure, à certaines heures de la nuit, le temps s'arrête pour une brève rencontre avec son espace... et que, de cette faille dans ces deux dimensions infinies, on peut avec prudence accéder aux résurgences d'un passé fantastique dont il reste quelques souvenirs effilochés ayant figure de légendes merveilleuses ou impossibles. Alors surgissent personnages oubliés ayant façonné l'histoire de ce pays, créatures et divinités fabuleuses, événements écrits couleur de sang, faits glorieux couleur de l'espoir, actions inavouables et indignes s'accomplissant dans l'horreur monstrueuse des nuits d'épouvantes... et la brèche se referme sur un paysage reprenant ses couleurs merveilleuses de Provence finissante. Rochemaure nous conduit d'un lointain passé à d'étranges connaissances hermétiques trop longtemps occultées. Pour nous l'histoire commence sous la forme d'une étrange grille gravée dans une plaque d'argile sous l'aspect d'une figure carrée subdivisée en 5 en hauteur et largeur présentant ce qu'on appelle un "carré de 5". Ce dernier donne ainsi 5X5=25 cases contenant chacune une lettre dont l'ensemble de lecture offre un palindrome parfait.



Le jeu du palindrome

Palindrome: "vers, phrases, offrant le même sens quand on les lit de gauche à droite ou de droite à gauche" nous dit l'Encyclopédie Quillet. On peut ajouter laconiquement: "de haut en bas et de bas en haut". En effet le lecteur aura compris qu'il s'agit du célèbre carré, dit "magique", de 5 lettres: "SATOR - AREPO - TENET - OPERA - ROTAS" que l'on voit en illustration. Avant d'aller plus loin précisons qu'il existe peu d'exemplaires répertoriés de ce système "croisé", on en compte environ une trentaine, connus à ce jour, en Allemagne, Angleterre, Espagne, Hongrie, Italie et en France. Notre pays semble en détenir, à lui seul, environ une dizaine... dont celui de Rochemaure, qui nous intéresse présentement, accompagné d'ailleurs par un texte complémentaire sur sa gauche. Cette gravure fut classée aux Monuments Historiques en 1903 et connu des malheurs: vol, dégradations... et commençât une bataille d'experts dans laquelle nous n'entrerons pas. Nous nous contenterons d'ajouter que certains détails dans la cursive des lettres feraient remonter ce travail à l'époque wisigothe, mais d'autres dates sont proposées selon les scientifiques.

Où intervient Clément V

Ce "carré magique" se trouvait scellé dans le mur de la chapelle St Laurent au pied des ruines du Château de Rochemaure. Il ne semble pas que ce soit sa place d'origine. Pour certains il fut trouvé dans un ravin, dit "de Rignas", pour d'autres dans les vestiges du château, pour d'autres encore il viendrait d'un peu plus loin...

Ce "carré magique" sera considéré de tous temps comme porteur de vertus hermétiques et médicinales soit disant indéniables... ou encore porteur d'un système de lecture contenant un cryptage formidable.

En ce qui nous concerne, l'origine de cette grille codée de Rochemaure aurait une tout autre utilité, une autre origine et nous tenterons d'en remonter la trame et d'en retrouver les témoins.

Cette histoire remonterait, en réalité, à Clément V pape en 1305. Au moment où ce dernier se réfugie dans les terres, qu'il sait hospitalières, du Comtat Venaissin.

Les transactions concernant la destruction de l'Ordre du Temple se situèrent sur 2 plans. Le premier concernait le déroulement historique qui ira jusqu'à la fin que nous connaissons tous, et un second beaucoup plus souterrain tenant à d'autres enjeux bien plus souterrains dont nous ne soupçonnons que quelques aspects occultes.

Un dernier site... pour un jeu de lettres



La liste "cy son les frères qui sen son fouy..."

C'est ainsi que nous savons, tout d'abord, que Rochemaure appartenait à Guigues, fils de Lambert IV. Celui-ci était Maître de la province templière de Provence. Il cède Rochemaure à son frère le 28 juillet 1296... ainsi dans un premier temps Rochemaure s'éloigne de l'intérêt du Temple... mais reste dans la mouvance de ce dernier par un lien familial sûr. Par ailleurs nous ne pourrions imaginer que Guigues ne connaisse parfaitement ses terres, son château... et ce qu'il peut y avoir dessous !

C'est de ce moment que l'on trouve dans ce secteur géographique quelques chevaliers du Temple... dont les noms figureront sur un document peu connu intitulé : "cy son les frères qui sen son fouy" qui atteste irréfutablement la fuite de templiers qui purent évacuer de France avant même la célèbre rafle orchestrée par Nogaret et Philippe le Bel. D'après la traduction de Sallaeo ces chevaliers commencèrent donc en 1305 le rassemblement en un seul endroit du dépôt éparpillé en différents lieux de la région selon un plan établi et scrupuleusement respecté dont nous allons tenter de suivre le déroulement.

Orange

Le vieux texte précisait qu'à Orange le dépôt se situait à proximité de la commanderie de l'ancienne dépendance templière. Le système de codage était en partie contenu dans le nom patronyme donné à la cathédrale par les templiers : N.D. de Nazareth... qui est une utilisation très rare "d'orientalisme" adapté à une cathédrale occidentale. Le codage était fort simple. Tout d'abord une décoration murale peinte dans la cathédrale donnait les informations locales permettant, à demeure, de trouver l'emplacement. Et le lieu-dit contenant la cache résidait dans l'anagramme de Nazareth : Téhazan... que l'on retrouve dans les terriers et actes jusqu'en 1483... date à laquelle mystérieusement il change radicalement de nom !

Avignon

Le manuscrit traduit par Sallaeo mentionne ensuite le troisième point comme étant Avignon. Clément V semble en ignorer le lieu précis. Mais une fois la cache vidée elle fut réutilisée avantageusement par les papes avignonnais qui en apprécièrent l'ingéniosité. Le dernier pontife à l'utiliser pour quitter en toute hâte l'enceinte pontificale fut Pedro de Luna qui laissa le secret à l'ambassadeur de Venise. Le système codé utilisait, pour désigner l'emplacement, le nom de Ste Marthe pour arriver au lieu dit "du Drago" qu'elle terrasse dans la légende. Sallaeo ajoute que le terme "terrassé" appelle les travaux de terrassement (et non la destruction du monstre) réalisé près de "Chausse-Marthe" au 13e S. par les ouvriers terrassiers du Temple pour accéder à la tanière de la "Wouivre du sol".



Poët-Laval

Aujourd'hui la chapelle des Templiers est complètement ruinée et il ne reste rien des bâtiments y attenant. C'est de ce lieu que partira le quatrième dépôt selon le vieux texte qui fait état d'un objet fort précieux et des documents qui l'accompagnent. Une légende assure que la chapelle romane était construite sur une ancienne crypte elle-même donnant accès à un réseau souterrain réaménagé permettant de rejoindre l'ancienne maison de Roche St Secret... On notera, à tout hasard, les recherches sur place d'un groupe allemand dans les années 1950 à 1952 sur un emplacement en contre-bas nommé "Tombe-Pleine" sur les vieux terriers. Sallaeo traduit que l'objet précieux aurait pu être identifié comme une réplique du fameux "Ba-phomé" car le mot utilisé est "CAPUT"...

ABYSS COMMUNICATION
INFOGRAPHIE - PAO
ALLEE DU BREUIL
54700 PONT A MOUSSON
TÉLÉPHONE :(+33) (0)383234259

Nyons

Ce serait ici la septième cache comptabilisée par Sallaezo. Il y est question d'une chapelle "Notre Dame de l'Espine" qui aurait pu être un simple oratoire et dont nous n'avons pas de traces ni sur le terrain. Pourtant le document est formel car il prend en compte l'entretien d'un oratoire par la maison templière de Richerenche. Nous savons qu'un chercheur spécialisé fit une étrange découverte en 1871 allant dans le sens de la traduction de Sallaezo. Il s'agissait de plusieurs fosses funéraires à proximité de bases en pierres de taille. Une des pierre portait une date et N.D. d'Espin. Deux des fosses étaient plus petites que leurs couvercles et l'une d'elles était en vérité une sorte d'avancée donnant sur un réduit plus bas et visiblement avait contenue tout autre chose que des dépouilles mortuaires. Cependant des pièces et menus objets de valeur, dont un taillé dans un cristal de roche assez gros et fumé furent mises à jour. On en retrouve la liste et les descriptions dans un petit livre de l'abbé Boute qui précise avoir conservé un exemplaire qui lui semblait "trop sacré pour être maltraité"...

Un dernier site... pour un jeu de lettres

Il reste un site que nous avons volontairement mis hors de la chronologie car il s'agit justement de Rochemaure... qui nous l'avons vu, n'avait plus aucun rapport direct avec le Temple.

Mais auparavant il nous faut revenir au carré magique.

La formule à Rochemaure est: SATOR - AREPO - TENET - OPERA - ROTAS.

Prenons dans l'ordre chaque lettre sans répétition. Nous obtenons :

S - A - T - O - R - P - E - N . Les autres lettres étant les répétitions de ces dernières, nous avons donc 8 lettres de bases.

A présent regardons les noms des 8 dépôts concernés : Salvator - Orange - Avignon - Poët-Laval - Eyguiers - Thor - Nyons. Si l'on accentue la réflexion et que l'on prenne les seuls initiales de ces villes nous obtenons : S-O-A-P-E-T-N auquel nous ajoutons le R de Rochemaure, dernier lieu décrit par Ponton Sallaezo, nous avons : SOAPETNR.

Or, ces initiales sont l'anagramme parfait de S - A - T - O - R - E - P - N !!!

et il est pratiquement impossible qu'il s'agisse d'un pur hasard.



LES ARMES DE LA VILLE

A trois rocs de sable disposés à et 1 sur fond d'argent.
Au chef d'azur à trois fleurs de lys d'or,
remplacées à la Révolution par trois étoiles d'or.

Le sens du carré magique

Le chiffre 8, comme les huit lettres de base, était celui de l'infini et du sacré pour l'Ordre du Temple. Le carré magique de 5 dans la totalité des 25 lettres utilisées donne PATER NOSTER dans les deux sens vertical et horizontal avec le "N" pour axe des 2 tracés. Ce qui conforterait encore le choix, par les templiers, de cette grille c'est le fait qu'il n'en sont pas les auteurs car ce jeu de mots est déjà connu à leur époque et utiliser sur des écrits "magiques" et "occultes". N'oublions pas que les premiers palindromes furent retrouvés à Pompeï.

Le choix et les motifs

Il fallait que le choix de Rochemaure soit motivé par une sécurité d'usage et un sens symbolique. Et là encore le hasard fera si bien les choses... La réutilisation du carré magique, tenu dans une grille de 5, dans la chapelle St Laurent qui fut martyrisé sur la grille... d'un grill !!!

Ensuite Ste Marthe intervient au début de la fondation d'Avignon... et dans la légende de Rochemaure.

Les légendes de Rochemaure mentionnent encore une jeune fille emmurée en compagnie d'un trésor fabuleux défendu par quelques défenseurs endormis attendant, toujours en armes, les seuls légitimes propriétaires venus reprendre leurs droits.

D'après André Douzet

Extrait de http://www.france-secret.com/rochemaure_art.htm

M Sérigraphie
Parce qu'être visible est un art

Objet publicitaire
Marquage textile
Coupes, trophées -
Cartes de visite, flyer
Création de logo

Le magasin
28 rue St Gaucher
26200 MONTELMAR
04 75 00 68 09
ms-serigraphie@orange.fr

M Sérigraphie

Enseigne
PLV, PAO
Panneau, totem
Marquage véhicule
Affiche grand format

L'atelier
26 av du Meyrol
26200 MONTELMAR
04 75 49 88 75
ms-serigraphie@orange.fr

SAS SIGNAMAT

12, av. Agricol Perdiguier - ZI du Meyrol - 26200 MONTELMAR.
Tél. : 04 75 52 00 75 - Fax 04 75 51 81 97
E-mail : signamat@wanadoo.fr



MATERIEL BATIMENT - TP - SIGNALISATION

Ets BEAUDOIN
Hygiène
8 rte Châteauneuf
26200 MONTELMAR

L'ENCLAVE DES VINS
vins en bouteille...vrac produits régionaux

VINS DE PROPRIÉTAIRES RÉCOLTANTS
Cheyret Daniel

10 AVENUE DU TEIL
07400
ROCHEMAURE

CAVE A VIN
TEL/FAX: 04.75.52.36.35

BATIMAN
menuiseries cuisines



BROC POUDEVIGNE
Z.A. de la Roche Noire
ROCHEMAURE

Vous satisfaire, c'est un métier !®

Tél. 04 75 52 93 00 / Fax 04 75 52 92 79



ARTS COLLECTIONS
la maison de vos passions

Un Grand Choix
de minéraux, fossiles, pierres roulées,
l'artisanat du monde, de bijoux fantaisies, en ambre

Espace Collections
Monnaies - Billets - Timbres - Cartes postales anciennes
- Archives - Vieux documents - Fournitures - Brocante

7 bis, rue St. Gaucher (Centre-ville) MONTELMAR 04 75 51 20 66

2002

Les 13^{es} Fêrehistoires de château de Rocheмаure (Ardèche) présentent

La Toile de Galaad

du 19 au 27 juillet
1 2 3 Août 2002

Renseignements et réservations: 04 75 49 43 08

2003

Les 14^{es} Fêrehistoires de château de Rocheмаure (Ardèche) présentent

La Légende du bois de Vau

du 18, 19, 24, 25, 26
31 juillet, 1, 2 Août

Renseignements et réservations: 04 75 49 43 08

2004

Les 15^{es} Fêrehistoires de château de Rocheмаure (Ardèche) présentent

Les Larmes d'Aliénor

du 16, 17, 22, 23, 24, 29, 30, 31 juillet

Renseignements et réservations: 04 75 49 43 08

2005

Les 16^{es} Fêrehistoires de château de Rocheмаure (Ardèche) présentent

Le Grimoire de Maspertus

du 8, 9, 15, 16, 22, 23, 28, 29, 30 juillet

Renseignements et réservations: 04 75 49 43 08

Historique de l'APSCR

En 1989, Rochemaure voyait naître son premier spectacle, à l'occasion du bicentenaire de la Révolution. « L'été fleurit sous les perruques » contait alors l'histoire de l'Abbé Delent, sur le parvis de son église pendant la Révolution.

Du centre du village au pied du donjon il n'y a qu'un pas, que la troupe de ménestrels, fanfarons et troubadours franchissent, un an plus tard en 1990.

De cette union de rêveries sur fond historique, naît alors l'Association pour la Promotion de Spectacles au Château de Rochemaure (APSCR : régie par la loi 1901) qui réunit petits et grands autour d'une même envie : créer un spectacle nouveau chaque année, autour des contes et légendes de notre village. Depuis cet été là les spectacles n'ont jamais cessés, jusqu'à pouvoir fêter cette année,

les 20^{ème} Féesrhistoires de Rochemaure.

Ce furent :

1990	Rhône et Chenavari	2000	Les Serres du temps
1991	Fresque historique	2001	Lumières de pierre
1992	Légende	2002	La toile de Galaad
1993	La croisade des enfants	2003	La légende du bois de val
1994	Révolution	2004	Les larmes d'Aliénor
1995	Sorcière en Vivarais	2005	Le grimoire de Maspertus
1996	Chemins de repentance	2006	La voix de l'ombre
1997	Sortilèges	2007	La couronne de Satan
1998	Loup garou	2008	Le secret de Gaïa
1999	Le Graal		

A travers ses actions, l'APSCR contribue à la mise en valeur du patrimoine local et concourt à la mobilisation des habitants de la commune et des environs pour découvrir, créer, et rêver autour d'un même projet.

2006



2007



2008



2009



Appel aux bénévoles

Si vous avez apprécié ce spectacle et si vous rêvez vous aussi de briller sous les projecteurs, n'hésitez pas à nous rejoindre !!

Car chacun peut y trouver sa place : si vous êtes bricoleur, l'atelier des décors vous attend ! Si vous aimez la musique, la régie son vous ouvre ses portes, si en revanche vous êtes manuel, l'équipe des couturières se fera un plaisir de vous accueillir...

La troupe du son et lumière de Rochemaure, c'est aussi et avant tout une équipe où règne une ambiance chaleureuse et conviviale, cela peut aussi bien être une activité familiale !!!

Alors n'hésitez plus et venez nous rejoindre nombreux !!!

Contactez-nous :

Par courriel : contact@spectaclerochemaure.com

Par téléphone : 06 67 46 57 55



La contribution de nos donateurs est un élément majeur de l'économie de notre spectacle, ainsi qu'un important soutien moral.

Merci à eux.

Pensez à eux lors de vos achats.

Enquête « Public et Satisfaction » 2009

En annexe à ce programme un questionnaire vous à été remis.

Nous vous remercions par avance d'accepter de consacrer quelques minutes pour répondre à ces questions.

Un tirage au sort sera effectué parmi toutes les réponses reçues par l'APSCR. (Des entrées gratuites pour le spectacle 2010 seront adressées aux plus chanceux).

Merci de bien vouloir nous communiquer vos coordonnées si vous souhaitez participer à ce tirage.

***Vous pouvez remettre cette enquête auprès d'un de nos adhérents
ou dans l'urne présente dans la billetterie. Merci d'avance.***

Le Son et Lumière en quelques chiffres...

Le son et lumière de Rochemaure existe depuis désormais 20 années, et derrière chaque spectacle, se cache non pas des créatures de l'ombre mais une poignée de bénévoles, sans qui ces Féerhistoires ne seraient pas ce qu'elles sont...

Et depuis 20 ans les chiffres s'accumulent...

Pour l'équipe scénario qui crée une nouvelle histoire chaque année, des dialogues... soit environ 5 bics par an, 153 feuilles de papiers et 2 millions et demi de mots à coucher sur le papier...

L'équipe des décors plante chaque année un peu plus de 3.000 vis soit environ 60.000 vis depuis ces 20 dernières années, 10 km de poutres, planches et chevrons, et des litres et des litres d'huile de coude pour environ 2.600 heures de travail !! Autant de travail pour monter et démonter les décors !!

La technique lumière dispose d'environ 200 lampes qu'il faut éclairer au bon moment, pour que nos acteurs brillent sous les feux de la rampe !! Et tout ça avec : 11 robotisés, une cinquantaine de projecteurs fixes, une machine à neige, une machine à fumée... !!! Mais aussi 18 Km de câble à tirer chaque année, et des litres et des litres... De café pour toutes les nuits blanches !!

Les costumières pour environ 100 km de tissus, rubans, perles et autres accessoires depuis 20 ans !! Mais aussi... quelques aiguilles à changer, des doigts à panser...

Pour la régie son, ce sont des heures et des heures d'enregistrements des voix, bruitages, sons... mais aussi au total, des mois entiers de musiques à écouter, sélectionner, trier, retoucher... pour environ 60 heures de musiques, depuis 20 ans, sans fausse note bien sûr !

Mais aussi des heures de travail pour l'administration, qui encadre tout ce petit monde. Et tous les autres qui travaillent à la réussite de ce spectacle (répétition, sécurité, billetterie...)

Sans oublier Dame météo, qui peut être capricieuse et dont nous dépendons beaucoup pendant l'été !!!

Ont participé à ce spectacle (un petit peu, beaucoup, énormément)

AMBLARD Jérémy
AMBLARD Océane
AUBENAS Charlène
AVON Ariane
BAROU Claire
BAYET Alex
BAYET Anthony
BAYET Philippe
BECKER Anicée
BECKER Coline
BREYSSE Richard
BUGADA Nadine
CHANCEL Marie
DANLOUE Célia
DANLOUE Céline
DELANNOY Jean Marie
DELANNOY Michelle
FUERTES Kalvine
GAILLARD Claudine
GARCIA Séraphin
GERMAIN Charlotte
JACQUES Micheline
LAMBERT Adèle
LAMBERT Eric
LAMBERT Vincent
MAGNET Jean Noël
MARTINEZ Gilles
MARTINEZ Michèle
MARTINOT Cassandra
MARTINOT Christine
MARTINOT Michael
MASEK Claude
MAURY Coralie
MINICHINO Jonathan
MONTCHAUD Jean-Michel
MORIN Kilian
MORIN Thierry
NIEL David

OLLIER Camille
ORTEGA-VOLLE Sylvie
OZANNE Sébastien
PEINOIT Léa
PEINOIT Vincent
PEINOIT - BAYET Marie Claude
PETIT Christelle
PETIT Clémence
PETIT Thierry
PRUD'HOMME Jean Pierre
REBOULET Lisa
REBOULET Marine
REBOULET Orianne
RIEU David
ROBERT Michel
ROBERT Océane
ROBERT Pauline
ROCHETTE Sylvaine
ROSANI Cannelle
SOUVILLE Amandine
SOUVILLE Catherine
SOUVILLE Jérémy
SOUVILLE Théo
TAHON Pascale
THIERY Annie-Claude
THIERY Philippe
VALETTE Odile
VALLET Daniel
VAVASSEUR Elina
VAVASSEUR Fabienne
VAVASSEUR Gwendal
VAVASSEUR Thierry
VAVASSEUR Yannick
VIALAN Benjamin
VIALAN Denis
VOLLE Marion